

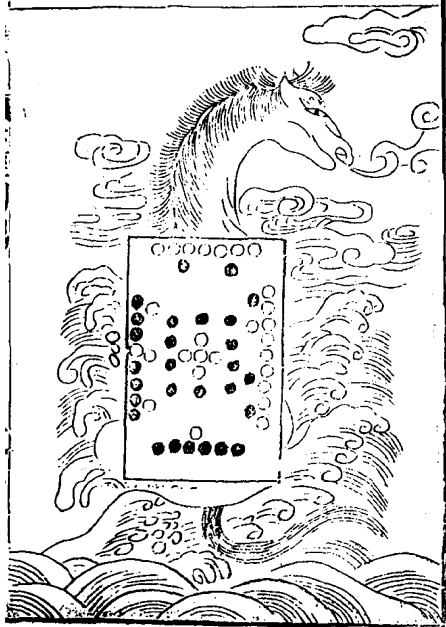
八

編

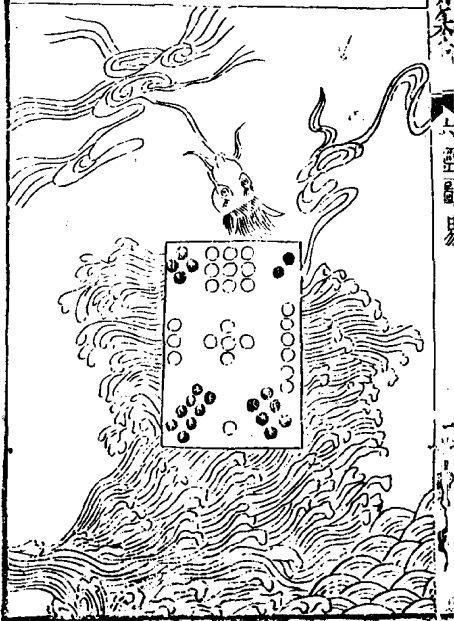
類

纂

馬圖



# 書 龜



# 河洛卦位合圖

此圖之卦位和傳謂之先天由氣至坤自南而北數往者順為消

原十合九

首出  
莊物



坤一艮七合九

南三坎六合九

震四巽五合九

乾一  
坤九  
兌二  
巽三  
震四  
坎五  
艮六  
巽七  
震八  
兌九  
坤十



巽四震六合九

震三兌七合九

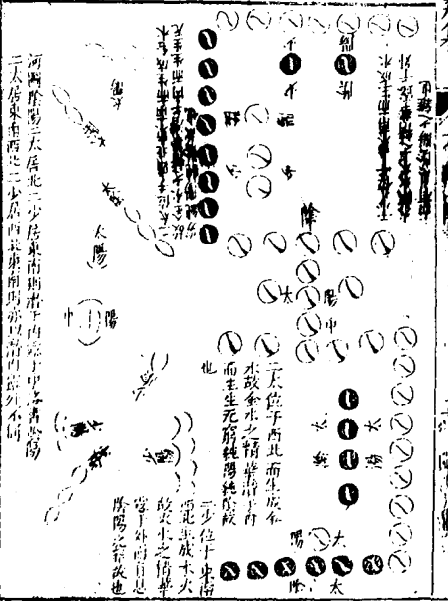
坤三艮八合九

原九  
書  
合十  
乾之用既消而入坤坤之陰漸長而成乾  
此書之卦位和傳謂之後天起坎兌自北而南知來者順為息

坎一離九合十

易

# 河洛陰陽生成純雜圖



河洛陰陽三太居北二少居東南兩者于內悉于中者悉於陽  
 二太居東南西北二少居西北東南兩者亦以清內皆外不同

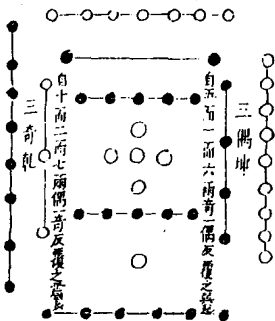
河洛圖

七九自前而  
生來後為逆  
陽中陰

六八自後而  
生往前者為順  
陰中陽

二在五與  
七之間離

二四入而為主七  
九環于外而從之



一三入而為主六  
八環于外而從之

二四自前而  
生來後為逆  
陰中陰

一三自後而  
生往前者為順  
陽中陽

一在六與  
十之間坎

縱橫右斜左斜同河圖之十又  
詞十五 木一火九木始于一  
火究于九

陰生  
西

陽消正西

陰生  
西

奇統

正北

陽統  
奇  
統



陽生  
正北



奇統  
陽長正東



九進為七八退為六火金  
易位為相克以南九分為二七  
以進二七合為九

一而三為進數為  
散為木九而七為退  
數為收飲為金一得  
五成六而合九四得  
五成九而合六二得  
二成八而合七  
一四成六而九居中  
二八成九而六在旁  
三六成八而七在內  
三其九為七而八在下  
其六為一十八以成  
四上有五而乾九坤  
六本此

神獸定

洪範做河圖之圖 瞿九思定

歲 二 日 星 辰

五福六極 禍有攸好德 屬厥感而五  
 五福修為今不以惡居內尚  
 內六紀居外而五紀居內尚  
 者蓋造化已至而居外而五  
 而次易故曰厥乎乾且坤同  
 之理數相受相成是聖德有天  
 一清中但皆修德意著于天地  
 也焉

人 綱 類 纂

命 五 十 令

疑 特

五 虛

善 大 之 外 亦 具 所 稱 謂 此

五 皇 極

此 皇 極 所 植 子 中 之 盛 德

一 六

命 聽 行 五 之 化 是

北



天 運 于 西 次 四 月  
 星 辰 於 於 西  
 此 皇 極 所 稱  
 于 天 之 盛 德  
 此 皇 極 所 植 子 中 之 盛 德  
 一 六

北 至 潛 故 德 潛 于 北  
 極 以 三 德 置 五 行 之  
 于 見 淵 淵 其 淵

人 綱 類 纂

命 聽 行 五 之 化 是

北



北以三南以七東以八西以五  
六環向中五即所謂會極極極

①  
②  
③

陰神聖之統緒

下見以正  
上以五見  
下以五見  
上以五見  
下以五見  
上以五見  
下以五見  
上以五見

欲我皇皇  
皇民南皇  
極聽見極  
不即天極  
取帝神與  
忽天自天  
也之我通  
命民卿家  
主親士乃  
于天處心  
民聽人言  
心自亦商

歲惟華  
月惟懷  
日惟尹  
星惟民

八五為以政八于命德教廣之天下

東

政八  
政八  
政八

司徒司寇  
尹侍從于東

行五  
德三

的吉局以德三于

# 律呂合河圖洪範圖

洛書洪範圖為  
九者凡五而河  
圖洪範圖為九  
者惟一可見洛  
書體則洛書體  
方

南方體動以九一分  
合東八寸有五分

南

無七分  
太九分

凡五寸一分

數距

中

夾五分  
始七分

凡五寸一分

數距

北

夾五分  
南七分

凡五寸一分

夾北  
凡九寸一分

洛書洪範  
圖無入而  
河圖洪範  
圖有入者  
九為國入  
為方各不  
失本體也

以類一  
動合九  
靜分九  
方合九  
數合九

東

凡五寸一分

夾五分  
始七分

凡五寸一分

數距

西

夾五分  
南七分

凡五寸一分

數距

西  
凡五寸一分  
夾五分  
始七分  
凡五寸一分  
數距

瞿九思定

八編類聚  
卷六  
律呂圖

七

# 律呂合洛書洪範圖

南

黃

九

合律呂終數

東

仲林  
四  
分

凡九分

始夷  
五  
分

凡五分

西

無  
九  
分

數

凡九分

南

東

仲林  
四  
分

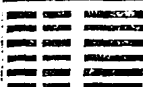
凡九分

南

聖九思定

河圖洛書相為表裏洪範既經大衍之演則河圖之內自有洛書不必以圖書分為二致但思依洛書陳布律位見西河無律北亦無律故謂其與律呂不合豈樂乃天道純陽無陰而北為先天坤位西南為后天坤位故十二律不與此二方相耦耶然此圖南為九寸東北西北東南皆為九寸而西為五寸五尺正合洪範九疇之象焉

# 乾 坤 生 六 卦 六 卦

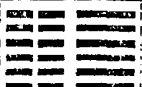


坤 乾



否

三陰三陽卦  
皆自否來  
乾三交  
而為否  
否三復三變  
成九卦

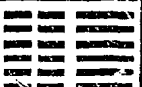


坤 乾



避

四陽二陰卦  
皆自避來  
乾再交  
而為避  
避五復五變  
成十四卦



坤 乾



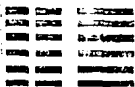
姤

五陽一陰卦  
皆自姤來  
乾一交  
而為姤  
姤陽六五變  
成五卦



# 生六十四卦總圖

一編卦象  
六經圖

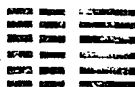


坤 乾



復

五陰一陽卦  
皆自復來  
坤一交  
而為復  
復一交五變  
成五卦

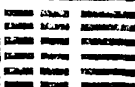


坤 乾



臨

四陰二陽卦  
皆自臨來  
坤再交  
而為臨  
臨五復五變  
成十四卦



坤 乾



泰

三陰三陽卦  
皆自泰來  
坤三交  
而為泰  
泰二復三變  
成九卦



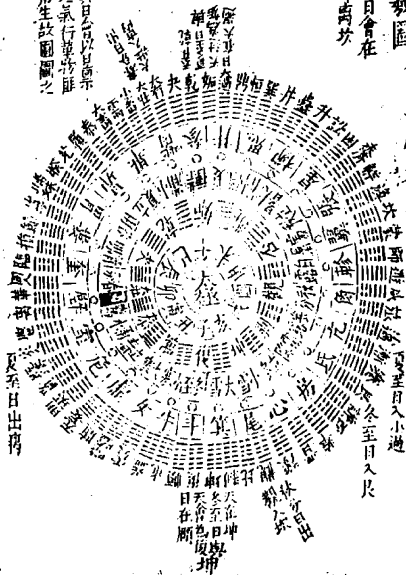
# 天與日會圓圖

義圖

陽止庵定

天與日會在  
乾坤兩坎

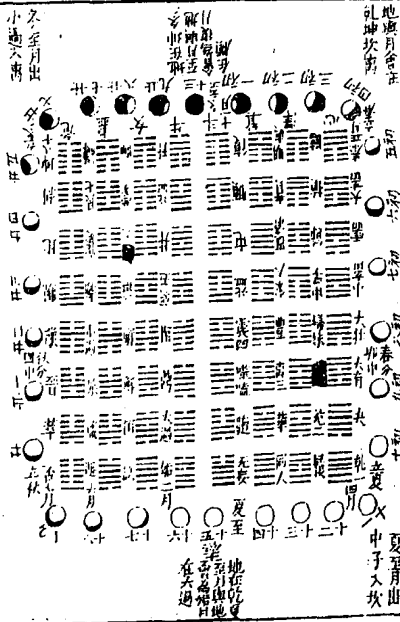
天與日會以日而示  
天之氣行華物匪  
天佛生故圖圖之



# 地與月會方圖

地與月會方圖

一、系圖



乾坤易之門圖



乾

變一

變二



姤



同人



履



小畜



大有



夬



變五

變三



否



漸



旅



咸



需



大壯



變四



渙



未濟



困



井



恒



蠱



井



恒

无妄



中孚



睽



兌



革



過

家人



巽



鼎



大有



夬



變五



變四



觀



晉



萃



節



歸妹



泰



姤

變五  
變六



比



觀



晉



萃



節



歸妹



姤



蒙



巽



坎



艮



震



巽



兌



離



兌



巽



坎



震



離



兌



乾



坤



漸



蹇



巽



震



離

義圖

象  
卦  
定



震



兌



巽



坎



離



兌



震



離

# 先天八卦名順來逆圖

	泰	畜大	需	畜小	壯大	有大	夫	乳	
									乳順
	否	萃	晉	豫	觀	北	剝	坤	
坤逆									
	臨	損	節	孚中	妹婦	睽	兌	履	兌順
	遯	咸	旅	過小	漸	蹇	艮	謙	
艮逆									
	夬	明	賁	濟既	人蒙	豐	萬	革	離順
	訟	困	濟未	解	渙	坎	業	師	
坎逆									
	復	頤	屯	益	震	噬	隨	妄	震順
	姤	大過	鼎	恒	巽	井	蠱	升	巽逆
巽逆									

定像抄

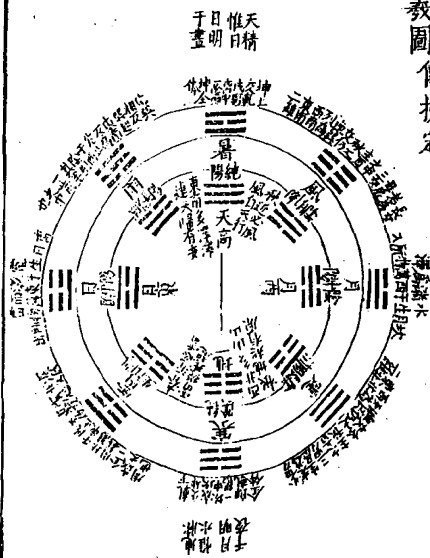
# 體用一源卦圖

八編類其

六經圖

一一

義圖 像抄定

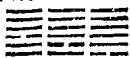


于月  
惟夜  
于夜  
惟明

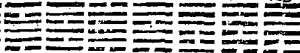
# 陽 生 自 下 陰

中而為乾  
 坎離施  
 即消即  
 息盡消  
 于成中  
 坤坤虛

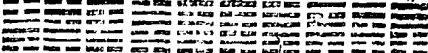
履 人 同 姤



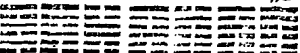
睽 人 家 過 大 翼 妄 无 訟 避



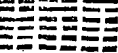
恒 井 蠱 困 濟 未 渙 咸 旅 漸 否



蒙 蹇 過 小 艮 坎 萃 晉 觀



豫 比 剝

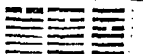


義圖 像抄定

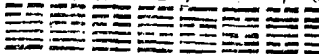
# 消自全上圖

坤受即息中盈  
 為坎息極成乾  
 而離即消于坤

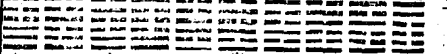
夫有大畜小



壯大需畜大兌乎中睽革



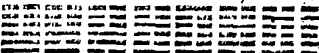
泰妹歸節損豐濟既賁隨噬嗑益



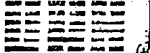
乾

兌

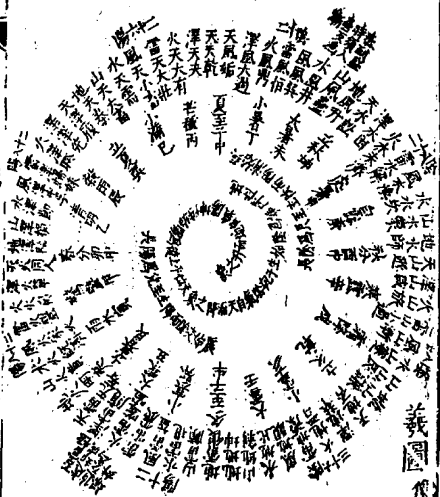
臨夷明 升 震 頤 震 解 屯



復 師 謙



# 一中分造化圓圖



義圖 像抄

卷之六 至道易

# 圖方化造分中一

	坤	艮	比	觀	謙	晉	坤	否	坤	坤
對六十卦	坤八	艮	坎	震	巽	離	兌	乾	坤	坤
	☷	☶	☵	☱	☴	☲	☱	☷	☷	☷
	謙	艮	比	觀	謙	晉	坤	否	坤	坤
	☶	☶	☵	☱	☴	☲	☱	☷	☷	☷
	師	蒙	坎	渙	解	未	困	訟	坤	坤
	☷	☶	☵	☱	☴	☲	☱	☷	☷	☷
	升	巽	井	益	恒	巽	過大	姤	坤	坤
	☷	☴	☵	☱	☴	☴	☱	☷	☷	☷
	復	頤	屯	益	震	噬嗑	隨	妄无	坤	坤
	☷	☶	☵	☱	☳	☲	☱	☷	☷	☷
	明夷	賁	既濟	家人	蹇	離	革	同人	坤	坤
	☷	☶	☵	☱	☶	☲	☱	☷	☷	☷
	既	損	節	中孚	歸妹	睽	兌	履	坤	坤
	☷	☶	☵	☴	☴	☱	☱	☷	☷	☷
	泰	大畜	歸	小畜	壯大	大有	天	乾	坤	坤
	☷	☶	☵	☴	☳	☲	☱	☷	☷	☷
	七	六	五	四	三	二	一	天	地	坤
	交	天	天	天	天	天	天	天	天	天

天地人物用數會于齊

賁 頤 兌

坤下

坤上

坤外

坤上

# 三 十 六 宮 圖

義圖

係抄定

陽爻十八 陽爻十九 陽爻十七共五十一 陽爻十八 陽爻十九 陽爻九共五十七  
陰爻十八 陰爻十九 陰爻十九共五十六 陰爻十八 陰爻十七 陰爻十七共五十五

乾 泰 剝 咸 坤 兌

同 無 履 遁 大 萃 升 巽

人 身 素 不 避 壯 井 臨

需 隨 大 頤 晉 困 渙 師

師 比 坎 過 家 家人 革 中 小

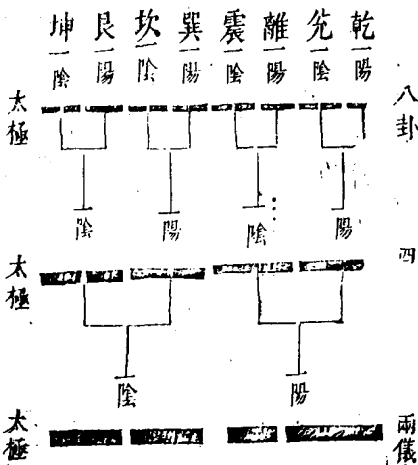
小 比 漸 損 蹇 震 艮 過 未

乾 策 乾 策 乾 策 乾 策 乾 策 乾 策 乾 策 乾 策 乾 策 乾 策

三百八十四爻合之止成二百一十有六爻  
總成一 乾策之數 〇 橫豎惟人所列

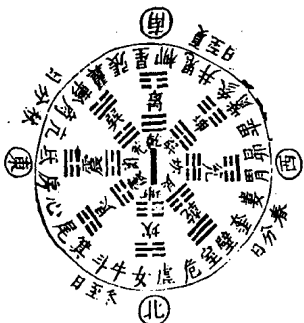


一陰一陽謂之道之圖

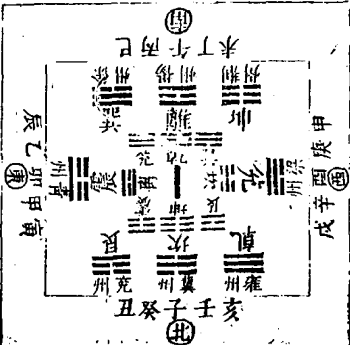


此即卦四十六為之列橫

先後天仰觀天文圖



先後天俯察地理圖



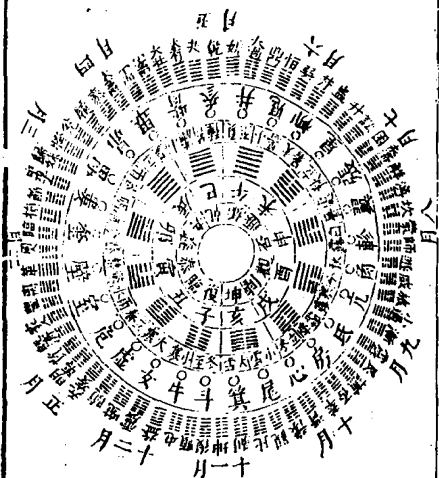
義圖

八編類纂

六經圖易

左 義圖

# 二十日月行天圖



天行健  
 日過一  
 度日行  
 遲日不  
 及天一  
 度所謂  
 日行天  
 者如此

八卦上下相綜全圖

乾上 乾下 先上 兌下 離上 離下 震上 震下

乾



乾



坤



離



兌



震



巽



坎

履



巽



離



坎



震



兌



巽



坎

同人



離



坎



震



兌



巽



坎



震

无妄



震



離



坎



巽



兌



坎



震

姤



坎



離



巽



兌



坎



震



巽

訟



坎



離



巽



兌



坎



震



巽

遯



離



坎



巽



兌



坎



震



巽

否



坎



離



巽



兌



坎



震



巽

巽上 巽下 坎上 坎下 艮上 艮下 坤上 坤下

觀	漸	渙	翼	益	家人	中孚	畜	小
升	蠱	井	巽	恒	偶	過大	姤	
比	蹇	坎	井	屯	濟既	師	需	
師	蒙	坎	渙	解	濟木	困	訟	
剝	艮	蒙	蠱	順	賁	損	畜大	
謙	艮	蹇	漸	小過	旅	咸	遯	
坤	謙	師	升	復	夷明	臨	泰	
坤	剝	比	觀	豫	晉	萃	否	

彖圖

定 彖抄

監

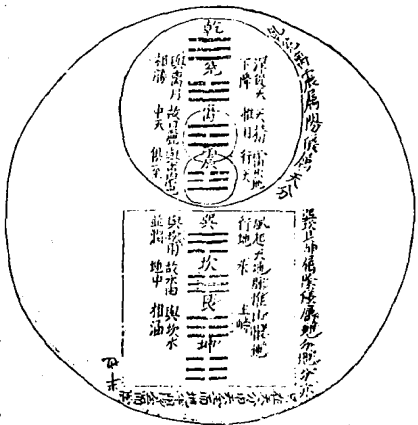
圖

義圖

八圖頁集

一、聖引易

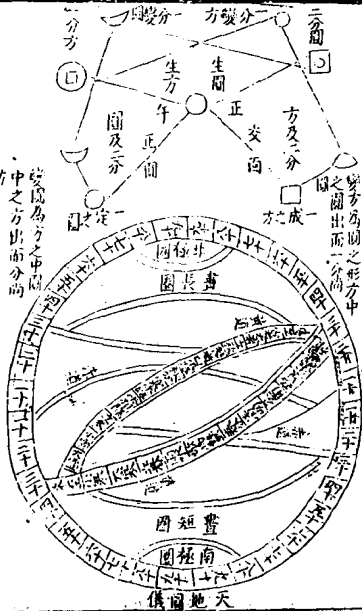
二、義圖



# 方圓相生圖

此古圖自陳搏時有之方圓相生相變本于天圖地方在天成

象在地成形變化見矣



# 日月五星周天圖

義圖

木運日則遲速日則疾火運日則疾速日則遲土平行五太遲疾金水附日而行此五星之大準也

天行日常過三百六十五度四分度之二仍過一度日亦一日一週而此天不及一度積三百六十五日四分日之二即與天會

月一日常不及天十三度有奇不及日十二度有奇積二十九日有奇而與天會



八編類纂

卷

六經圖

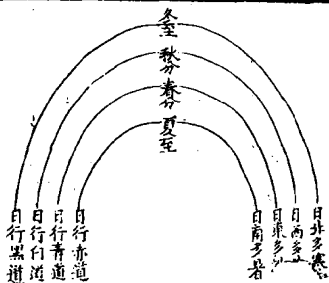
易

十八 義圖

凡五星東行悉順行爲地趨舍而前爲及退舍而後爲縮光而明縮不定日動光明出而生鋒曰芒芒長曰出曰南大而偏曰暈暈會曰合曰宿曰



# 冬 夏 風 雨 圖



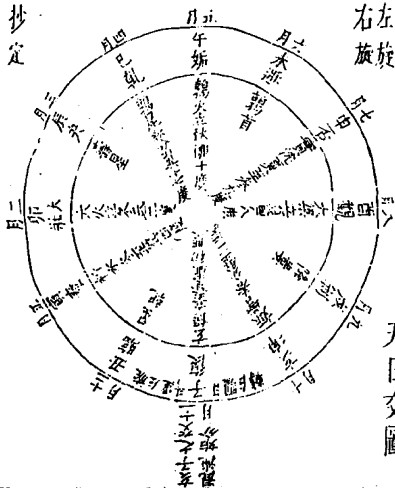
日行失度出陽道多旱  
 風出陰道多陰雨月失  
 中道北入箕則大風揚  
 沙西入畢則滂沱多雨  
 按班固天文曰有中道  
 月有九行行者黃道一  
 而餘四道各二黃中而  
 四道各出共旬其色皆  
 隨方配云陽用事則日  
 自北而南近南則晝漸  
 長氣漸溫極于南故晝  
 極長為暑陰用事則日  
 自南而北晝退而短近  
 北則漸短極北則愈短  
 故日月之行自東以極  
 乎北進為春夏極乎南  
 退為秋冬

# 二十二月卦圖

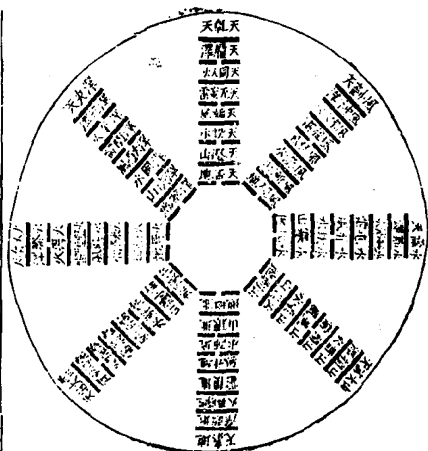
斗振天左旋  
日緯天右旋

已年少女  
并陰攸分

義圖 像抄定



# 全 體 心 天 圖



# 四象圖

義圖 像抄定

☰ 太陽今謂  
☷ 之陽俱 交

☱ 少陰  
☲ 之陽俱 交

☷ 太陰今謂  
☱ 之陰俱 交

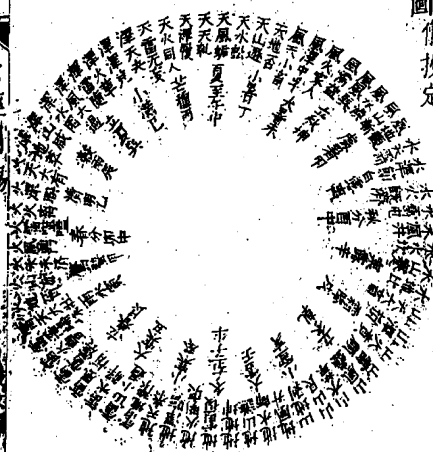
☱ 少陽今俱  
☲ 謂之勝俱 交

此義畫傳下兩儀四象占三之則成卦而六十四悉具于其中

雲行雨施電發雷震陰陽二少無日不交合于二太  
中此二太所以分爲二而二少所以合爲一俗占用  
少不用老○朱子曰康節以四起數想它看見天下  
事纔上手來便成四截了○四象不言五皆自五來  
四象不言十未嘗无十○太陽變化十六象以乾兌  
爲主少陰變化十六象以離震爲主少陽變化十六  
象以巽坎爲主太陰變化十六象以艮坤爲主邵子  
曰十六而天地之道畢○邵子本一氣也生則爲陽  
消則爲陰二者一而已矣四者二而已矣六者三而  
已矣八者四而已矣此琮法也

# 一中分造化圓圖

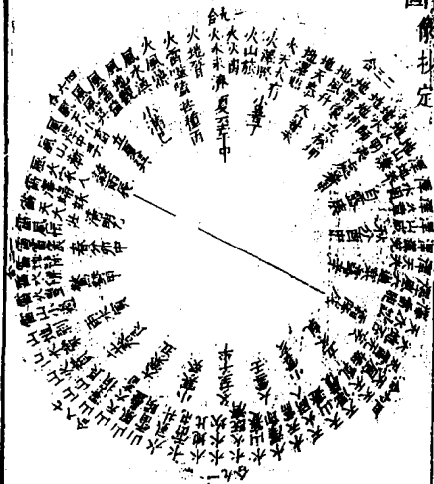
義圖 佛抄定



# 一中分造化圓圖

文圖

像抄定



# 圖方化造分中一

義圖

像抄以定

豫

晉

萃

否

鼎

巽

咸

用

大

過

無

至

夏

至

夏

夏

夏

長

觀

旅

咸

用

大

過

無

至

夏

至

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

北

漸

旅

咸

用

大

過

無

至

夏

至

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

剝

漸

旅

咸

用

大

過

無

至

夏

至

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

夏

坤

艮

坎

巽

兌

離

震

坎

巽

兌

離

震

坎

巽

兌

離

震

坎

巽

謙

蒙

井

坎

巽

兌

離

震

坎

巽

兌

離

震

坎

巽

兌

離

震

坎

師

蠱

屯

既濟

家人

中孚

歸妹

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

升

所

賁

損

節

中孚

歸妹

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

大有

復

初

臨

泰

大

需

小

小

小

小

小

小

小

小

小

小

小

小

小

聖頁集

一

先法交天卦卦在下生氣在根長極動

天正交地天卦曰在上生氣在首象動物

分春



# 圖方化造分中一

少陰美善

少陰美善

一王

文圖

人象抄定

明夷

既濟

蹇

節

需

同人

漸

小過

謙

臨

泰

井

萃

匪

中孚

歸妹

大壯

升

屯

賁

頤

小畜

恒

復

離

艮

兌

乾

○巽

震

坤

坎

旅

損

夬

姤

益

豫

師

睽

大畜

大過

隨

无妄

觀

解

大有

蠱

夬

剝

萃

否

渙

鼎

噬嗑

行

未濟

蒙

困

訟

訟

# 重卦先後天消息全圖

義文圖

係抄定

先天自而上而下為順為消

<p>四月 陽乾</p> <p>六</p> <p>有</p> <p>壯</p> <p>高</p> <p>簡</p> <p>畜</p> <p>泰</p> <p>五月</p>	<p>履</p> <p>兌</p> <p>大</p> <p>殊</p> <p>字</p> <p>節</p> <p>損</p> <p>臨</p> <p>五月</p>	<p>同人</p> <p>革</p> <p>肉</p> <p>豐</p> <p>家人</p> <p>既</p> <p>賁</p> <p>明</p> <p>五月</p>	<p>无妄</p> <p>遁</p> <p>嗑</p> <p>震</p> <p>益</p> <p>屯</p> <p>順</p> <p>復</p> <p>五月</p>	<p>姤</p> <p>大</p> <p>興</p> <p>恒</p> <p>巽</p> <p>井</p> <p>蠱</p> <p>升</p> <p>五月</p>	<p>訟</p> <p>同</p> <p>未</p> <p>解</p> <p>渙</p> <p>坎</p> <p>蒙</p> <p>師</p> <p>五月</p>	<p>遯</p> <p>咸</p> <p>旅</p> <p>過</p> <p>漸</p> <p>蒙</p> <p>艮</p> <p>謙</p> <p>六月</p>	<p>否</p> <p>萃</p> <p>晉</p> <p>師</p> <p>觀</p> <p>比</p> <p>剝</p> <p>坤</p> <p>六月</p>
---	---	---	--	---	---	---	---

七月申三陰

八月酉四陰

九月戌五陰

先天自而上而下為順為消  
三陽三陰  
六月  
五月  
四月  
三月  
二月  
正月

後天自下而上爲逆爲息

入兌秋曆

先坤後坎同位

既濟



蹇



節



雷



井



屯



比



坎



明夷



謙



臨



泰



深



復



坤



師



歸



見豐



小過



中



大



恒



震



陳



歸



離



漸



中



小



巽



益



觀



渙



坎



上



夏



同



佐



茹



益



否



否



否



冬



長



萃



苑



夫



大



隨



萃



困



藏



貴



艮



損



畜



大



益



順



剝



策



萬



旅



旅



大



鼎



豐



噬



晉



未



先乾後巽同位

義文圖

神默齋定

天精  
坤  
從  
中

天精  
坤  
從  
中



天精  
坤  
從  
中

天精  
坤  
從  
中

震  
坤  
從  
中



坤  
從  
中

坤  
從  
中



坤  
從  
中

坤  
從  
中

交即離坎 日

...

...

...

兼離坎坤  
通水火有性



坎月

日



坎

...

...

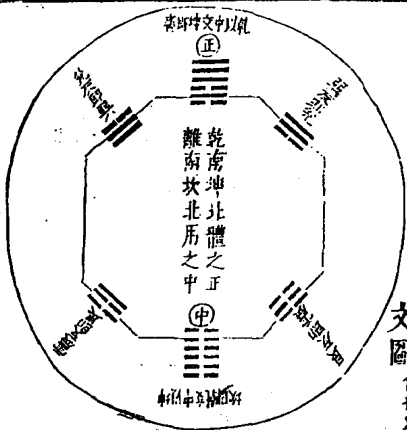


...

長一反  
遂西入而以坎歸為至德  
離麗為大明異一反兌

# 文序先後一原圖

外圓內方 坤中是為 交之震艮 四正交之 兌乾坤交 偏四皆以 輔四就四 正言坎離 乾坤者也 乾為坎離 又輔坎離 故坎離中 文序六十四 以屯蒙需訟 師比始以濟 節中孚小過 既未終然 指掌矣



乾坤

—

乾坤

○天地定位

屯蒙

—

震艮

需訟

—

乾坎

師比

○

坤坎

—陽為主居二五

○

小畜履

—

巽乾

—陰為主居二四

○

泰否

—

坤乾

○天地正交

○

同人

○

離乾

—陰為主居二五

○

師比全變為  
同人大有

謙豫

—

震坤

—陽為主居二四  
先後泰否為首二局

○

小畜履全  
變為謙豫

隨蠱

—

震巽

—坎離前

五

臨觀

—

巽坤

—坎離前

四

嗚賁

艮離

三坎離前

剝復

震艮坤

无大  
妄畜

○震艮乾

二坎離前

頤  
過大

○巽艮震

一坎離前

坎離

○坎離

○水火不相射  
乾坤交  
之正中

咸恒

○巽艮震

一坎離後

遯  
壯大

○震艮乾

二坎離後

晉  
夷明

離坤

三坎離後

家人  
睽

○巽離

三坎離後

蹇解

○震艮坎

四坎離後

臨觀全變為

遯大壯  
需訟全變為

晉明夷



損益

×

兌巽  
離

坎離後

前十三卦後十三卦先  
後坎離為中一大局

咸恒之反

夬姤

兌巽  
乾

○剝復全變為夬姤

萃升

兌巽  
坤

○大畜无妄全變為萃升

困井

兌巽  
坎

○噬嗑賁全變為困井

革鼎

兌巽  
離

○屯蒙全變為革鼎

震艮

震艮  
震

漸歸

||

兌巽  
震

隨蠱之反

豐旅

震艮  
離

巽兌

兌巽  
巽

渙節

兌巽  
坎

中下  
乎過  
既未  
濟濟

二

巽  
兌

巽始小前終中與皆悔  
兌始中乎皆貞

震始也之貞要終小過之悔  
艮原始蒙之悔要終小過之貞

一

離

坎 ○ 水火正交

乾坤合交  
之正中

屯蒙震艮合坎。雷訟乾合坎。師比坤合坎。原始渙節。  
巽兌合坎。中乎小過既未離合坎。要終雲行雨施。  
品物流行。雲行雨施。天下平。俱此。

義畫六十四卦文序反覆合之止成三十六

乾



○

乾交坤陽陷陰中而成陰從初便有陰陷乾道何以首出是故乾坤  
成列首有事于坎

坤



○

屯



○

乾坤列後首屯蒙以其獨具乾之三男長少二男合中男繼父母用  
事之象次需訟次師此文中男獨承父母用事之象三男分體惟坎

需



泥

為得中故少長皆取正于其中其十六体分子上下經各八亦獨得其  
中以此屯蒙二剛四柔二剛為主需該二柔四剛二柔不為主此剛柔之別

師



比

小畜



履

泰



否

同人



有人

泰乾坤之交不交厚否隨盡至既未濟十八卦亦若十有八變而  
成其總欲乾坤常交有泰无否之義

小畜履乾與巽兌遇震艮二剛先坎有合以極陰巽兌二柔後  
乾有合以行健由是乾下坤中不為脫陷之交乾居坤下遂成  
大地之泰

謙



謙

隨



隨

乾不交坤而否與文明履乾內外為同人大有坤不交乾而否  
艮以止入而貞之坤內震以動出而合之坤外為謙謙  
震艮巽兌初合四卦乃九天圖春秋對待之交  
泰否初變則太變與泰中爻為兌震否中爻為艮巽故泰否初  
變即為隨盡

臨



觀

巽遇兌後乾為履下坤說順和說成臨巽則乾為畜于坤理順  
和成觀

噬嗑



賁

剝



復

无妄



大畜

頤



大過



坎



離



泰否二變不變噬嗑泰變賁賁變噬嗑賁變離離變震震變艮遇動乎陰為屯于陽則雷屯合章子而成噬嗑止乎陰為蒙子則剛柔相文而成賁

謙豫艮震合坤以親地而開之于否後何休剝復為中十二卦主人一小而履巽兌合乾以尊天而開之于泰先何休夬姤為後十二卦主人剝謙之變否之極坤以止上開復豫之變泰之初坤以動下開旋乾轉坤頤不開泰否自復姤之幾始

无妄震以首動險次噬明出入以動于坤者而動之于乾下乾以動而加健見原始震艮之功大畜艮以首止險次賁剛出入以止乎坤者需止之于乾上乾以止而大正見要終艮其之功

坎為陽之中在六子中為最貴一休舍而成習坎居諸卦之最健一休分而為九蒙需訟師比居諸卦之最純荀爽曰亂起坎而終于離坤起離而終于坎坎離者乾坤之家陰陽之府

咸



恒

遯



壯

晉



大明

家人



睽

蹇



解

損



益

夬



姤

彖民與兌二合

泰否三變否變成泰爻恒  
遯成男為主而內止乾為外遯矣大壯恒男為主而外動乾為內  
貞爻

晉明夷與需訟對待需訟主乾用坎晉明夷主坤用離需訟盡變  
為晉訟盡為明夷晉出地坤下順以麗之明夷入地坤上順  
以晦之剛止剛動之男用乾父遠若元其功柔明之女用坤母猶  
必致其後此剛柔男女父母內外之辨  
家人尚在內巽外入以假之睽尚在外兌內說以合之

蹇成男內止以止險于其外解恒男外動以動險于其內蹇成恒  
二休分于兩坎之交高明固巽兌二柔之易合而麗坎險升幾  
長二剛未易止而出也

震艮巽兌三合巽與相與為恒爻為益兌相與為損爻為咸  
成變巽兌柔為內土相與益巽柔為主長少之柔爻于內外以  
為主又聖人之所謹自夫姤至萃明乾坤不經見于是震艮  
列而長少二男後乾以終事焉

泰否四變泰爻損益益乾坤後更十卦陰陽各三十畫而天  
地交成恒後更十卦陰陽各三十畫損益見泰否天道之大  
運所以休其全損益人道之大權所以用其小

萃



升

夫婚軋合與兌而乾不復見  
萃升坤合與兌而坤不復見

周



井

泰否五變否變田泰變否

革



井

田井革離居下享之生天地之用莫大于水火水少之用莫感于井燭也  
又坎離相綜陽交之卦始于屯蒙陰遇之卦終于革得屯蒙變為井

震



艮

萃蒙變為革

漸



艮

艮巽與兌四合 女歸之吉漸成之正感以婦之良歸妹恒之大象  
泰否六變否變漸泰變歸妹泰中爻為歸否中爻為漸又隨隨  
例休即漸歸妹也

豐



旅

艮止麗以兩明則止明相麗于是巽兌列而長少女後坤以終事焉  
泰否七變泰變豐否變旅

巽



兌

巽于隨風之後而風力厚坎險何不渙乎且巽在陰下動之難  
巽在陰上渙之易矣悅于麗澤之後而悅休專坎險何不節乎  
且艮在陰上猶患過擊悅在陰下惟患不出矣

渙



節

屯蒙震艮合坎之始渙節與兌合坎之終 屯蒙震艮于坎以原  
始渙節與兌于坎以要終如是而坎猶為險人道无望其存亂坤  
无望其成列矣

八編頤集

六八經圖易

元文閣

中孚



小過



既濟



艮

二陰四陽之卦九始于需而訟之變終于中孚之不變二陽四陰之卦九始屯蒙之變終于小過之變屯蒙所從起小過雷所從止始于艱終止以震反爲艮成艮合之終也

泰否九變泰變既濟否變未濟既濟水火之交即泰之象未濟水火不交即否之象然既濟中又示下剛上固否未濟中又剛下柔上固泰爻以未濟中又以未終蓋常以泰交乘象天下後世間之干无窮耳 中孚強兌之合三四得敵于其中漁節之餘險不在坎而在于巽兌也小過震艮之合然三四失位于其中屯蒙之餘險不在坎而在于震艮也坎與艮坤震艮與兌交皆不名濟惟終與巽交而後名之爲既交坎離天地交之中離中一柔即坤陰全體之柔坎中剛即乾陽全體之剛乾下交坤而成坎坎又爲之交于離坤上交乾而成離離又爲之下交于坎離下交陰麗陽中而成明者要安終元亢坤道原下以順坎上交陽陷陰中而成險者要安終極乾道原上而首出夫是之謂不相射而相遠爲中天地地而有交之濟以水火之濟成天地之交乾坤之能事備矣天地之交日泰一轉即否水火之交巨濟一轉即未濟否之日多濟之日少聖人之憂患無時而已故爻受之以永濟終焉

九卦 像抄定

孔圖

履

德之基 和而至

以和行

謙

德之柄 尊而光

以制禮

復

德之本 小而辨于物 以自知

恒

德之固 祿而不厭 以一德

損

德之修 先難而後易 以遠害

益

德之裕 長裕而不設 以典利

困

德之辨 窮而通 以寡怨

井

德之地 居其所而遷 以羸義

巽

德之制 稱而隱 以行權

八經類纂

六經圖 易

三 九



制器尚道十三卦

離

佃漁

益

耒耨

謙

交易

乾

衣裳

坤

舟楫

渙

服牛乘馬

隨

擊柝

小過

杵臼

☱上 ☲下

☲上 ☱下

☱上 ☴下

☴上 ☱下

☰上 ☰下

☶上 ☱下

☱上 ☶下

☲上 ☱下

☲上 ☲下

睽

張矢

大壯

棟宇

大過

棺槨

夫

書契

七爻成變化○中孚九二 同人九五 大過初六

謙九三 乾上九 節初九 解六三

十一爻尊一君○咸九四 困六三 解上六

噬嗑初六 上六 否九五 鼎九四 豫六三

復初九 損六三 益上九

一爻主履信思順 大有上九

雜卦 像抄原定

乾

自乾坤至困二十卦與上經之數相當而雜下經十二卦子其中自咸至夫二十四卦與下經之數相當而雜上經十二卦子其中見陰陽交易之妙

坤

比

剛以為比師主次謀豫次剝復以復要一陽為主之終終于長以長君子皆在上

臨

觀

屯

蒙

序在蒙雜易以師比序師比雜易以屯蒙

震

艮

震艮前乾坤屯蒙凡八卦皆陰後隨巽至井引凡八卦震艮巽兌之中損益至蒙貞九十卦居申

損

益

序乾坤十卦後為泰否雜乾坤十卦後為損益而序時有消長不占泰否之疾事有損益損益之疾用益艮兌卦要之合盛則柔居後兌卦也

大畜

妄无

首皆聚艮合坎合陽隨和乾坤皆兌理合坤大畜无妄謙謙又皆聚艮合乾合坤先後損益為上下君子論易未嘗不喟然歎曰或欲利之適足以害之或欲

萃

升

害之適足以利之利害相權之不可不察存哉

謙



謙

嗟



賁

兌



巽

隨



巽

剝



復

坤  
合



泰

井



困

咸



困

渙



渙

解



泰

損益一變

損益二變

首比師剛居五柔五二之中次謙剛居五柔三四之中坎剝復剛居五柔七初之中皆在上大有同小畜履大畜皆在下此剛柔上下之辨

乾坤后比師始坤坎之合而訟訟坎之合二分之咸恒居中首尾皆以坎雜之以坎則怨愛甚于序云

損益三變

上以困終為柔據剛君子不失其所亨下以夬終為剛來柔君子道長小人道憂矣

損益四變

復起艮止巽兌金之為損益兌見巽巽長食為兩蠱四卦交合為咸恒咸逆姤姤以時恒久夫婦借老

損益五變

睽



睽外從睽上合若二卦家人內從家人下合若二卦二卦與序不易序先家人後睽離无睽為卦後家人為內外以乾坤並列為主內以乾坤交合為主故家人後即受之以否泰尤于否繼否先于泰孔子釋卦精蘊全在及其頌句

否



家人後即受之以否泰尤于否繼否先于泰孔子釋卦精蘊全在及其頌句

大壯



二柔以為大有同人主次小畜履次姤又以夫妻二柔為宅之終終于消以小人皆在下

艮



二柔以為大有同人主次小畜履次姤又以夫妻二柔為宅之終終于消以小人皆在下

革



二柔以為大有同人主次小畜履次姤又以夫妻二柔為宅之終終于消以小人皆在下

小過



二柔以為大有同人主次小畜履次姤又以夫妻二柔為宅之終終于消以小人皆在下

中孚



二柔以為大有同人主次小畜履次姤又以夫妻二柔為宅之終終于消以小人皆在下

豐



否泰一變

離

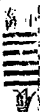


咸恒與序不易自渙離一至豐旅以十八卦合十卦居前自小畜履至夬以十卦合十卦居後離坎且居其中序先坎後離上下之等離先離後坎內計之辨

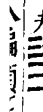
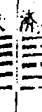
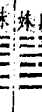
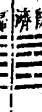
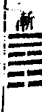
坎



咸恒與序不易自渙離一至豐旅以十八卦合十卦居前自小畜履至夬以十卦合十卦居後離坎且居其中序先坎後離上下之等離先離後坎內計之辨



坤坎合此師原始



坤坎合此師原始  
軌坎合雷訟要終

小過過也小者過似不足者故止謂之過大過顯也大者過何以爲君子故特謂之顯  
又另疊局以致責君子之意大者過小者將以一小人去五君子反爲天網是  
合五君子善後無去一小人小人去君子善後而君子去小人在難同如此

否泰三變反爲歸妹

否泰三變反爲歸妹

否泰四變

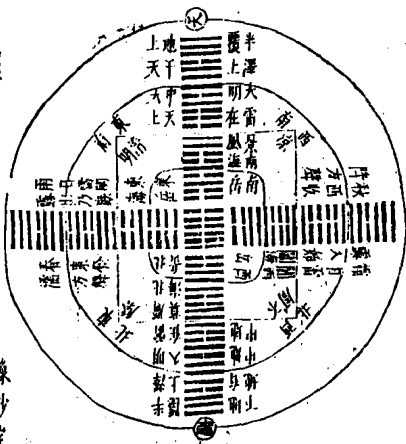
否泰五變

剛柔等每相雜美若君子小人決不可使相雜小人每多谷而君子每多疑此所以爲天  
過之所以所以爲未濟男之居雜以女過以下男爲一居而以女居焉

# 通知晝夜之圖

日行  
半天下  
入地中

天半覆  
地上半  
隱地下



像抄定

啓蒙掛劫過樸四圖今總爲一圖 孔圖

掛劫

四約 四約以四



三一

此一字指二

過



四約

四約計九

十三

三分 分以十三



各復

二名七圖三

樸



得九

四亦爲

老陽去初

爲一 奇爲一者



爲九

二而三個一十

六



爲九

三十六九

掛一

者三 即爲四



之母

三策也

六



之子

之子也

士

者三 即爲四



之母

三策也

六



之子

之子也

掛劫

四約 四約以四



二一

二一兩今四

過



四約

四約計八個四

十七

三分者二計兩



三一

二謂于上

樸



得八

亦爲四個八四

少陰去初

爲一個四也



二復

四八策中去

三



爲八

八三十二入之

掛一

者二 者一計



有

二四不用于用

十



之子

之子也

十六

者一 即偶也



之母

在上而二策二

二



中後有二也

中後有二也



掛坊 ●●●● 四約四約三分

二十 ●●●● 三分同上為一

者二計兩



二二二謂于上圖  
各有兩個八策中各  
去四不用用

過



四約 四約計七個四  
亦為四個七四

少陽去 ●●●●

者二個八也為



二  
復有 四中各取二策  
三為 在上而二策中

十



為七  
子也

初棋 ●●●●

者一者計一



不約他一  
四為奇二

八



七之 有三副前  
之子

二十 ●●●●

者一四為奇二



八為偶

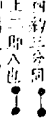
母



八

掛坊 ●●●● 四約

上二即八也



三三 三三謂于上圖  
二在八策中各

過



四約 四約計六個四

光陰五去 ●●●●

為二



者三謂為八  
有二四中各取二策  
為六 在上而三不

十



得六 亦為四個六四

掛坊 ●●●●

者三



者凡有三樣  
為六 在上而三不

四



之子 子也

廿四 ●●●●

者三



之母 二也

四



之子 子也

# 皇極經

一元之元日之日乾之乾

二元之會日之月乾之乾

三元之運日之星乾之離

四元之世日之辰乾之震

五元之歲日之石乾之巽

六元之月日之土乾之坎

七元之日日之火乾之艮

八元之星日之水乾之坤

九運之元星之日離之乾

一運之會星之月離之兌

二運之運星之星離之離

三運之世星之辰離之震

四運之歲星之石離之巽

五運之月星之土離之坎

六運之日星之火離之艮

七運之星星之水離之坤

一會之元月之日兌之乾

二會之會月之月兌之兌

三會之運月之星兌之離

四會之世月之辰兌之震

五會之歲月之石兌之巽

六會之月月之土兌之坎

七會之日月之火兌之艮

八會之辰月之水兌之坤

九世之元辰之日震之乾

一運之會辰之月震之兌

二運之運辰之星震之離

三運之世辰之辰震之震

四運之歲辰之石震之巽

五運之月辰之土震之坎

六運之日辰之火震之艮

七運之星辰之水震之坤

# 全數圖

一歲之元石之日巽之乾 九千六百  
 二歲之會石之日巽之兌 一百五十五  
 三歲之運石之星巽之離 四十六百六  
 四歲之世石之辰巽之震 八十七萬二千  
 五歲之歲石之石巽之巽 一百六十七萬九  
 六歲之月石之王巽之坎 二千一百五十一萬  
 七歲之日石之火巽之艮 六萬四千六百六  
 八歲之辰石之水巽之坤 七十五萬五千五百九  
 九歲之元火之日艮之乾 四十五萬六千  
 十歲之會火之日艮之兌 五萬五千九百  
 十一歲之運火之星艮之離 一百一十七萬九  
 十二歲之世火之辰艮之震 二千一百五十五萬  
 十三歲之歲火之石艮之巽 二千一百五十九  
 十四歲之月火之土艮之坎 三千二百一十一萬  
 十五歲之日火之火艮之艮 三千二百一十一萬  
 十六歲之辰火之水艮之坤 三千二百一十一萬  
 十七歲之元辰之火艮之坤 三千二百一十一萬  
 十八歲之辰火之水艮之坤 三千二百一十一萬

一月之元土之日坎之乾 一百五十五  
 二月之會土之日坎之兌 一十八百六十  
 三月之運土之星坎之離 五十九百八十  
 四月之世土之辰坎之震 六十七萬一千八  
 五月之歲土之石坎之巽 二千一百五十五  
 六月之月土之土坎之坎 三千四百一十二萬  
 七月之日土之火坎之艮 六萬四千六百六  
 八月之辰土之水坎之坤 七十五萬五千五百九  
 九歲之元水之日坤之乾 五萬五千九百  
 十歲之會水之日坤之兌 八十七萬九千  
 十一歲之運水之星坤之離 一百一十七萬九  
 十二歲之世水之辰坤之震 二千一百五十五萬  
 十三歲之歲水之石坤之巽 二千一百五十九  
 十四歲之月水之土坤之坎 三千二百一十一萬  
 十五歲之日水之火坤之艮 三千二百一十一萬  
 十六歲之辰水之水坤之坤 三千二百一十一萬  
 十七歲之元辰之火坤之坤 三千二百一十一萬  
 十八歲之辰水之水坤之坤 三千二百一十一萬

# 邵氏皇極

元一會  
日甲月 子星 壬辰 辛酉

月 丑星 辛辰

月 寅星 壬辰 物

月 卯星 壬辰 早

月 辰星 壬辰 早

月 巳星 壬辰 早

一聲

多介言  
禾火化八  
附字委  
回約退

音

古甲九聲  
口口近攝  
理巧丘葉  
口口統

二聲

良兩向  
先磨况  
井且  
兄未發

音

黑花香血  
黃葉雄賢  
王五仰口  
吾牙月葉

三聲

元大半  
臣引良  
君允羅

音

安亞乙一  
口又王實  
毋馬美味  
目兒扇民

四聲

刀早孝岳  
毛全報靈  
牛斗奏六

音

夫法口飛  
父兄口尖  
武鏡口尾  
文萬口未

五聲

妻于四口  
爽○帥骨  
○○○德

音

卜百兩必  
步白備鼻  
共什品匹  
旁餅干瓶

唐如舉之  
公百个  
庚辰三王  
九十七

# 經世圖

月 亥星 辰 三 三 三	月 戌星 辰 三 三 三	月 酉星 辰 三 三 三	月 申星 辰 三 三 三	月 未星 辰 三 三 三	月 午星 辰 三 三 三
十聲	九聲	八聲	七聲	六聲	五聲
右正聲	右正音	右正音	右正音	右正音	右正音
卷終	卷終	卷終	卷終	卷終	卷終

夏商周秦漢晉宋唐五代

官祀祭龍川魚風去鳥慮水

乃妳女內南年老公唐帝

宮審禁男坎大

寺三思寺

山手土石

山手土石

非雀又赤

非雀又赤

宅中折丑

宅中折丑